

Liu Chen

Professeur de sciences sociales à l'École d'anglais et d'études internationales de l'Université des Langues étrangères de Beijing



Dr LIU Chen est professeure de sciences sociales d'Anglais et des Études internationales de l'Université des Langues étrangères de Beijing. Ses intérêts de recherches comprennent les relations internationales, l'économie politique internationale et la communication internationale. Son travail traite principalement les transformations des stratégies de la globalisation des pays asiatiques, dont les plus importants sont la Chine, l'Inde, la Corée du Sud, la Mongolie.

Dans ce domaine, Pr LIU Chen a écrit deux livres, rédigé comme rédactrice en chef trois autres, et publié plus de 50 articles dans les périodiques reconnus. Elle a conduit avec succès des projets nationaux subventionnés par la Fondation Nationale des Sciences Sociales de la RPC, l'Administration générale de la Presse, de l'Édition, de la Radiodiffusion, du Cinéma et de la Télévision de la RPC, le Bureau de l'Information du Conseil des Affaires d'État de la RPC, le Bureau des Affaires d'Outre-mer du Conseil des Affaires d'État de la RPC, le Bureau du Planning de Philosophie et des Sciences Sociales de Beijing, le Ministère de l'Éducation de la RPC, etc. De même, elle a été invitée par des universités, des institutions et des organisations du monde entier à entreprendre des travaux coopératifs sur les projets concernant la globalisation de la Chine, par exemple, le projet qui est subventionné par le Fond de Promotion des Recherches de l'Université de la Trobe de l'Australie, les Premières Nations du Canada, etc.

Son livre intitulé *la Communication Interculturelle dans un contexte global: la transformation du média télévision en Inde*, racontant le changement des politiques de communication en Inde du gouvernement de Nehru à la Réforme Économique de Narasimha Rao, a remporté le prix CASIO du livre académique (2008). Son livre le plus récent *Imager la Chine et l'Image de la Chine dans le monde entier de la Réforme et de l'Ouverture sur l'extérieur de Deng Xiaoping en 1978 au Rêve Chinois de Xi Jinping en 2013 : une Perspective de la Communication Internationale* a remporté la bourse de la Fondation Nationale des Sciences Sociales de la Chine, qui est la bourse de recherche la plus autorisée en Chine. Son essai *De « Ta Fenêtre sur la Chine » à « Ta Fenêtre sur la Chine et le monde »: la transformation de l'idéologie culturelle de télévision de la Chine depuis 1978* est décerné le prix Myung Seok Park du meilleur essai de l'Association de Communication Pacifique Asiatique de l'année 2010. Son essai, qui est intitulé *Les Politiques de Communication sous la Globalisation : Une Étude Comparative des Pays de l'Asie de l'Est* a remporté le prix du meilleur essai de l'année 2009 du Bureau de l'Information du Conseil des Affaires d'État de la RPC. Ses recherches ont été rapportées par beaucoup d'agences de presse et de quotidiens reconnus, par exemple, le *Hindustan Times*, le *Quotidien de la Chine*, et l'Agence de Presse Xinhua.

En Chine, elle figure sur le Programme de soutien aux jeunes talents du nouveau siècle du Ministère de l'Éducation de la RPC (2012), qui est l'un des prix académiques du plus haut niveau pour les jeunes dirigeants académiques (moins de 45 ans) en Chine. Elle est aussi Directrice Exécutive de l'Association des études de Communication Interculturelle de la Chine, Directrice Exécutive de l'Association des universités en Chine pour les études de film et de télévision. Elle est aussi consultante pour les Premières Nations du Canada, la Télévision Centrale de la Chine, l'Administration générale de la Presse, de l'Édition, de la Radiodiffusion, du Cinéma et de la Télévision de la RPC et l'Association des échanges internationaux en éducation de Chine. À l'Université des Langues étrangère de Beijing, elle travaille comme Directrice du Centre des Études Interculturelles.

Elle a travaillé comme membre de recherches en Australie, à Hongkong, au Royaume-Uni et aux Etats-Unis. En 2013, elle a été invitée à faire ses recherches postdoctorales à l'École de Lettres et de Sciences, Harvard.