

YAROSLAV LISSOVOLIK

Economiste en chef, Banque eurasienne de développement

Ce qui est très intéressant, c'est une chose qui ressort des débats sur la politique intérieure, dans tous ces plans économiques élaborés par Koudrine, par Orechkine, par le gouvernement, etc., et c'est l'expression « rattrapage non linéaire ». Cela veut dire qu'auparavant, notre vision consistait à adopter telle ou telle technologie de façon graduelle, à passer par toutes les étapes et à satisfaire toutes les exigences nécessaires pour atteindre un certain niveau. Mais à présent, la Russie cherche à prendre des raccourcis, dont certains, précisément, sont peut-être représentés par ce nouvel engouement du président Poutine. Il s'agit de l'économie numérique, la nouvelle économie. [...] Prenez n'importe quelle période de 20 ans, on en revient toujours à une question de génération. Quelques signes très intéressants de ce changement générationnel commencent à se dessiner, notamment dans les échelons supérieurs du pouvoir en Russie. C'est ainsi que le nouveau ministre de l'économie, M. Orechkine, un décideur politique très compétent, a atteint les sommets en seulement quelques années. Avec le mode de fonctionnement que le gouvernement russe commence à mettre en place, la situation va beaucoup changer. Cette génération avec des hommes comme M. Orechkine, est très intéressante et promet d'être très influente. [...] Certaines conditions de base n'ont pas encore été complètement exploitées. Je voudrais aborder avant tout les alliances économiques. Si vous prenez le nombre d'accords de libre-échange, dans les économies avancées, le chiffre s'élève à 14-15, et à 1-2 pour la Russie. Le Vietnam est l'un des plus récents. La Russie coopère avec l'Union économique européenne, mais des dizaines de pays souhaitent créer une zone de libre-échange avec la Russie et ses partenaires eurasiens. Il y a plusieurs partenaires potentiels, comme Singapour ou comme la Corée du Sud, qui tient beaucoup, d'après ce que j'ai compris, à conclure un accord de libre-échange.